

## CURRICULUM VITAE ALESSIA MAGALOTTI

[www.alessiamagalotti.it](http://www.alessiamagalotti.it)



### DATI ANAGRAFICI:

**Nata a:** Roma, **il:** 25 marzo 1979

**Residente a:** Rignano Flaminio (RM)

**in:** Via Bernini 30/c, cap 00068

**Telefono:** 0761/50.95.02 **mobile:** 329/63.67.827

**e-mail:** [info@alessiamagalotti.it](mailto:info@alessiamagalotti.it)

**sito internet:** [www.alessiamagalotti.it](http://www.alessiamagalotti.it)

**Sito quartetto vocale:** <http://oncegainingospelchoir.jimdo.com/>

Dal 30 Marzo 2004 è iscritta alla SIAE, nella sezione musica, con la qualifica di compositore.

Dal 23 Aprile 2004 è iscritta all'ufficio collocamento spettacolo con la qualifica di cantante

MATRICOLA ENPALS: 1907896

### DISCOGRAFIA:

**2010 – Nereide Sings Joni Mitchell** (Voce Nereide, Piano Anastasia Magalotti, Chitarra Cosimo Pastorello)

### ISTRUZIONE:

**1985 / 1996** studia pianoforte presso lo studio musicale "Ciesse", di **Sergio Subelli e Paola Campi**.

**1996:** licenza di Teoria, solfeggio e dettato musicale, presso il conservatorio "L.Refice" di Frosinone.

**1996 / 2002** studia canto e frequenta il laboratorio di coro con **Stefania Del Prete** presso "Domani Musica" a Roma.

**1998** diploma in Ragioneria presso l' I.T.C. "P.L.Nervi" di Rignano Flaminio (RM)

**2002:** frequenta il seminario di canto "Voice Craft E.V.T.S.", con le figure obbligatorie di **Joe Estill**, con **Elisa Turlà e Loretta Martinez**.

**2002** partecipazione al corso di dizione e fonetica della lingua italiana con **Alberto Lori**.

**2005** studia "storia del gospel" con il Maestro **Claudio Vedovati** presso "The American University Of Rome".

**2005** partecipa al "Workshop Gospel" tenuto da **Rev. Lee Brown** presso il Centro Ottava di Roma.

**2006** partecipa al "**Berklee Summer School at Umbria Jazz Clinics**" studiando canto con **Donna McElroy** e **Dennis Montgomery III**, studia inoltre armonia con **Dave Howard** e **Luigi Tassarollo**, e partecipa al clinics sull'improvvisazione tenuto dal grande **Gary Burton**.

**2006 / 2010** studia canto moderno con il M° **Albert Hera** presso L'Istituto Baravalle di Fossano (TO).

**2007** partecipa alla manifestazione "**Castell'Alfero Voice Festival**"- Docenti Roger Treece e Andrea Figallo, Direzione Artistica Albert Hera .

**2007** partecipa al seminario sulla tecnica vocale tenuta dal M° **Antonio Juvarra** presso il "Centrottava" di Roma

**2008** partecipa al seminario "**La tecnica Alexander**" diretto da **Paolo Frigoli**, con la partecipazione di **Anna Gotti** presso la scuola Strickler di Rovato in provincia di Brescia.

**2008** partecipa al corso di **canto Dhrupad** tenuto dalla Maestra **Amelia Cuni**, e dalla Maestra **Francesca Cassio**, presso l'Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati della Fondazione Giorgio Cini a Venezia.

**2008** Partecipa al "**Corso Internazionale di perfezionamento musicale**" a Chiusi della Verna (Ar) partecipando al corso di **Canto Amronico (Overtone Method)** tenuto dal M° **Roberto Laneri**, e **Storia della Musica** tenuto dalla docente **Maria Chiara Mazzi**

**2008/ 2009** partecipa al seminario “**L'evoluzione del canto – dalle origini ai giorni nostri**” seminario di estetica e storia della musica diretto dalla **Dott.ssa Anastasia Magalotti**, svolto presso **l'Associazione Culturale C.M.** di Rignano Flaminio – RM  
**2010** Partecipazione al seminario sul Cantar Naturale diretto dal **M° Antonio Juarra** presso l'Ass. Culturale Isodo (RM).  
**2011** Partecipazione al seminario sul Cantar Naturale diretto dal **M° Antonio Juarra** presso l'Ass.Culturale CM di Rignano Flaminio (RM).  
**2011** – Partecipa al **Gospel Experience - Seminario sulla musica Gospel** a cura della **Pastora Chantel R Wright** presso l'Auditorium Parco della Musica a Roma.

### **ESPERIENZE LAVORATIVE:**

**1995 / 1998** si fa promotrice del laboratorio musicale dell' I.T.C.G. “P.L. Nervi” di Rignano Flaminio.  
**1997 / 2001** si esibisce professionalmente nei più noti pianobar di Roma e provincia  
**1999** è Direttore Artistico del “**Montorso music festival**” (concorso canoro) presso il centro polifunzionale “Montorso” a Calcata (VT).  
**2001 / 2002** insegna canto presso il “**Teatro dell'ascolto**” a Roma.  
**2002** apre **L'Associazione Culturale “C.M.”** scuola di musica e canto a Rignano Flaminio (RM) diventandone Presidente, dove insegna tutt' ora canto, teoria e solfeggio e coro.  
**2004 / 2005** lavora presso il Teatro Polivalente “**Graffitistudios**” di Formello (RM) come insegnante di canto moderno e musical, e come insegnante di dizione e fonetica.  
**2005 / 2006** collabora con la casa discografica “**Compagnia del disco**” di San Benedetto Del Tronto (AP) organizzando le audizioni per partecipare a “**Sanremo International Musical**”, “**Sanremo Bimbi**” e “**Sanremo in...Campus**” tenute nei vari comuni della provincia Nord di Roma,  
**2005** è responsabile e docente del “**Seminario di canto moderno**” tenuto presso l'Associazione Culturale “C.M.” a Rignano Flaminio (RM)  
**2006 / 2007** insegna presso **l'Accademia di Recitazione Teatrale Italiana** a Roma come insegnante di tecnica vocale.  
**2007 / 2008** insegna canto moderno e presenta lo stage di canto moderno “**L'Amore per l'arte del cantare**” presso lo **studio Sonic Box** a Mogliano Veneto (TV),  
**2007 / 2009** insegna canto presso lo studio **Oltresuono** in L'Aquila  
**2008** Viene riconosciuta dall'Associazione **AICI - Associazione Insegnanti di canto Italiana**.  
**2009** presenta lo stage di canto moderno “L'Amore per l'Arte del cantare” presso il festival “**Bellizzi Music Festival – 1 edizione**”, con la Direzione Artistica Marcella Daniele e Andrea Volpe.  
**2010** è la responsabile del **laboratorio di musica e cinema** diretto da **Giovanni Renzo** presso la propria associazione culturale.  
**2010** è la responsabile del **CM musica Classica – Concorso Nazionale** per giovani pianisti, svolto presso la propria associazione. Seguirà un concerto presso la sala concerti "PRIMARIA ASSOCIAZIONE CATTOLICA ARTISTICA ED OPERAIA" di Roma.  
**2010 / 2012** è la responsabile della scuola di musica “**H24 Live Music**” di Mentana (RM) dove insegna anche canto moderno, teoria e solfeggio e coro gospel.  
**2011** è la responsabile della Masterclass Cantar Naturale diretto dal **M° Antonio Juarra**, presso l'Associazione culturale CM.  
**2011** presenta lo stage di canto moderno L'Amore per l'arte del cantare presso l'H24 live music di Mentana (RM).  
**2011** - E' il direttore artistico della manifestazione “**Rignano in acustica, Musica Arte e...**” svolta presso il centro storico di Rignano Flaminio.  
**2011 / 2012** insegna canto moderno presso la scuola **ACAR** a Castel Sant'Elia (VT) e presso la sede di Fabbrica di Roma (RM)

### **ESPERIENZE ARTISTICHE:**

**1996 / 1997** Partecipa alla rassegna del **Teatro Classico Antico di Padova** con la commedia “Lisistrata”.

**1997 / 2001** Frequenta il laboratorio teatrale “**C.A.P.S.A internetional**” a Rignano Flaminio (RM).

**1997 / 2002** Partecipa a vari concorsi canori, tra cui “**Bengio Festival**”, “**Castrocaro**” e altri, classificandosi sempre tra i primi posti.

**1998** Partecipa al progetto teatrale della “Provincia di Roma” “I giovani, il teatro e le tradizioni”,organizzato dal **Teatro “Argentina”** di Roma con lo spettacolo “**Verso Roma**” di Paola Conte e Giuseppe Manfredi. Direzione artistica di Roberto Gandini.

**2005** Entra a far parte del coro gospel “**Amazing Grace Gospel Choir**”, sotto la direzione artistica e didattica di Timothy Martin, presso “The American University Of Rome”, esibendosi presso la Chiesa Anglicana di “San Paolo dentro le Mura” di Roma per “**L’African Day**” e nell’ambito della rassegna musicale romana “**Fontanone Estate**” suonando con **Karina Glasinovic, Eric Daniel e Tim Fritz**.

**2005** Partecipa come ospite, sia allo stage formativo tenuto presso l’Hotel “Des Anglais” di Sanremo, sia alle finali di “**Sanremo International Musical**” tenute presso il Teatro “**Ariston**” di Sanremo.

**2005** Si esibisce in concerto, come corista, presso l’ “**Auditorium delle Fornaci**”, con **Rev. Lee Brown & la Freedom Family**.

**2006** Si esibisce in un concerto gospel diretto dallo stesso **Dennis Montgomery III** in piazza IV Novembre nel concerto finale del **Berklee Summer School at Umbria Jazz Clinics**.

**2006** è Presidente di giuria del **festival Rock VIII** edizione della festa dei giovani a Sant’Oreste – RM

**2006** partecipa nella commissione artistica nel concorso “**International Olympo’s Voice**” organizzato da **SCM Production**.

**2007** ospite d’onore nella manifestazione “**NOTTE DI NOTE**” organizzato dalla **Melody Music School** presso il teatro Regina Pacis di Roma

**2007** Intervista a **Radio kiss kiss** nel programma “**Pronti a tutto**” con il brano “Summertime” Partecipa in un secondo momento in diretta radiofonica su **Radio Kiss Kiss**.

**2007** Partecipazione in diretta presso **Radio Omega Sound** nel programma “**il Sabato Italiano**” diretto da **Giovanni D’ Onofrio**.

**2008** Partecipazione alla manifestazione “**MUSICA E SOLIDARIETA**”, evento organizzato a favore di **A.P.D.T H** . Associazione per la promozione e la tutela dei diritti sull’Handicap - presso il **Teatro San’Agostino** in L’Aquila

**2008** lavora come corista nell’Album “**più cuore nelle mani**” di **Sergio Palumbo**

**2009** fa parte della commissione artistica nel concorso “**Bellizzi Music Festival – 1 edizione**”, con la Direzione Artistica di **Marcella Daniele e Andrea Volpe**.

**2009** Collabora con **Francesca Ventura** (attrice, regista e scrittrice) alla rassegna di cinema, musica e teatro “**il Palazzetto dell’arte**” svolto presso il Palazzo Bourbon del monte a Sovana (GR) dove si esibisce anche in diversi concerti live durante la manifestazione.

**2009** Si esibisce nella rassegna di ipotesi espressive “**ARTE.R.I.E**” in Cantalupo in Sabina (RI)

**2010** Registra l’album “**Nereide Sings Joni Mitchell**”. Il Progetto viene inserito anche nel sito ufficiale di Joni Mitchell.

**2010** – Fonda e dirige il quartetto vocale gospel **ONCE AGAIN** esibendosi in varie manifestazioni e teatri in tutta Italia.

**2011** – si esibisce in diretta a **RADIO ROCK live set** con il progetto Nereide Sings Joni Mitchell.

**2011** – si esibisce all’interno della manifestazione “**Primavera Costantiniana... ai vicoli**” organizzata dall’Ass. Pro Loco di Rignano Flaminio (RM) con una serie di concerti (jazz e gospel).

**2011** -Partecipa alla rassegna “**Festa della musica VXII edizione**” esibendosi presso la **Sala Santa Rita** a Roma.

**2011** – Si esibisce con il suo quartetto vocale Once Again all’interno della manifestazione **XI Raduno Corale Internazionale di Canti Natalizi**” a Sant’Andrea Apostolo dello Jonio (CZ).

**2011** – Si esibisce all’interno della manifestazione **La Notte Bianca dello Spirito** a Rignano Flaminio (RM)